

W całym mieszkaniu panuje jednolity wystrój. Meble z czernionego dębu świetnie harmonizują z wnętrzem. Stół i krzesła pochodzą z NAP, komoda została wykonana według autorskiego pomysłu projektantek MADAMA. Firany i zasłony kupiono w Galerii Firan i Zasłon Zbigniew Włodarczyk.

Naturalne materiały i stonowana kolorystyka tworzą harmonijną, spokojną całość.

Spokój na miarę

Jasne, przestronne i funkcjonalne. Takie miało być nowe mieszkanie dla rodziny z dwójką dzieci. Realizacja tego planu okazała się łatwiejsza, niż można było przypuszczać.

zdjęcia Yassen Hristov stylizacja Katarzyna Jakubowska-Szmyd projekt MADAMA tekst Małgorzata Stalmierska

W ykończenie mieszkania kupionego od dewelopera wiąże się przeważnie z koniecznością podejmowania licznych, często nie od razu trafionych decyzji oraz długimi pracami remontowymi, pochłaniającymi mnóstwo czasu i energii, a za to generującymi dużo stresu. Chyba że projektem oraz wykonaniem zajmie się odpowiednie studio projektowe. Właściciele 3-pokojowego mieszkania o powierzchni 68 metrów kwadratowych, zlokalizowanego na warszawskim Bemowie, czekali na realizację swojego wymarzonego gniazdka zaledwie trzy miesiące. Kiedy zwrócili się z prośbą o pomoc do biura architektonicznego MADAMA, byli przekonani, że uda się jednocześnie osiągnąć ekspresowe tempo i zadowalającą jakość. Zнали bowiem poprzednie realizacje biura, a sami mieli dość sprezyzowaną wizję apartamentu, który będzie spełniał wszystkie potrzeby pary z dwójkiem małych dzieci. Priorytet stanowiło bowiem takie zaaranżowanie całej przestrzeni, żeby rodzice nie musieli obawiać się o bezpieczeństwo maluchów. Wnęki, ostre kanty, szkło i wszelkie niefunkcjonalne, a potencjalnie groźne ozdoby zostały zatem wykluczone już na samym wstępie. Projektantki wspominają pierwotne założenia właścicieli: – Miało być minimalistycznie z jak największą ilością miejsca do chowania. Właściciele chcieli, aby wewnątrz było spokojne, spójne i przede wszystkim jasne.

Nad komodą zawisło wykonane ze stali nierdzewnej lustro Rondo autorstwa Oskara Zięty. Ten oryginalny obiekt dodaje salonowi blasku.



Pracownia MADAMA chętnie sięga po rodzime wzornictwo. Dlatego i w tym mieszkaniu pojawiło się sporo mebli oraz dodatków polskich projektantów i firm.

Projektantki od razu zrozumiały te potrzeby i postawiły na funkcjonalność oraz swoisty minimalizm. Przyznają: – Bardzo nam się podobała wizja klientów, więc naszym zadaniem było dodanie jej kilku smaczków, szlachetnych materiałów oraz przekonanie ich do kilku rozwiązań technologicznych. Przede wszystkim trzeba było maksymalnie wykorzystać tę niezbyt dużą jak na potrzeby rodziny przestrzeń i podkreślić jej główny walor, a mianowicie wysokość. Ingerencji w pierwotny plan mieszkania nie było wiele. Żeby uczynić je bardziej przestronnym i jednocześnie stworzyć miejsce, gdzie cała rodzina będzie mogła spędzać czas, a gotujący rodzice w razie potrzeby będą mieli pociechy na oku, połączono salon z kuchnią.



W kuchni zrezygnowano z górnych szafek. Zadbano za to o detale w dolnej zabudowie, jak mosiężne uchwyty Open & Hide. W części wypoczynkowej sofa polskiej firmy Adriana Furniture.



Podkreśleniu nowoczesnego charakteru tego mieszkania służy awangardowe oświetlenie. Lampa nad stołem to projekt Michaela Anastassiadesa dla marki Vibia.

Problem stanowił niestety słup konstrukcyjny, którego nie dało się usunąć. Postanowiono więc go wykorzystać. Dziś z jednej strony jest półką na książki kucharskie, a drugiej stanowi granicę strefy jadalnianej. Reszta układu mieszkania, w którym znajduje się jeszcze sypialnia, pokój dziecięcy łazienka, pozostała bez zmian. Projektantki, zgodnie z życzeniem właścicieli, chciały uniknąć dodatkowych kosztów oraz maksymalnie przyspieszyć czas realizacji. Wystrój wszystkich pomieszczeń jest bardzo spójny. Postawiono na ograniczoną do bieli, czerni i szarości paletę barw, ocieploną nieco jasną drewnianą podłogą. Do wykonania mebli użyto wysokiej jakości materiałów. Stół, krzesła,



Ściana w części kuchennej wykończona została płytami wielkoformatowymi o strukturze betonu, które podkreślają wysokość pomieszczenia.

zaprojektowaną przez biuro MADAMA komodę oraz wngę w słupie wykonano z dębu barwionego na czarno. Przytulności dodają tkaniny: lejące się firany i zasłony oraz zapraszające do relaksu meble tapicerowane z ułożonymi na nich miękkimi poduchami. Charakter całości tworzą też dzieła polskich projektantów i artystów, takie jak fotografie Szymona Brodziaka czy lustro Rondo Oskara Zięty, które – niczym obraz – zawisło w salonie nad komodą. To najlepsze lustro dla tej rodziny – na pewno nie przyniesie nieszczęścia, bo wykonano je ze stali, więc nigdy się nie zbije. A dodatkowo jest bezpieczne dla dzieci, jak i cała reszta tego doskonale dostosowanego do potrzeb mieszkańców apartamentu. ●

Oszczędne, monochromatyczne dekoracje świetnie wpisują się w spokojną aranżację mieszkania.

Zamiast górnych szafek zamontowano półkę ze spieku kwarcowego na dekoracyjne naczynia i bibeloty. Miejsce standardowego okapu zajął zaś okap umieszczony w płycie indukcyjnej (Falmec).



Sypialnia nie odbiega wystrojem od reszty mieszkania. Spokojne barwy dają wytchnienie, a ograniczenie liczby przedmiotów pozwala zachować tu porządek.

Wygodne łóżko i miękkie tkaniny sprawiają, że ta sypialnia jest doskonałym miejscem do wypoczynku.





Polski design widać w tym mieszkaniu już od wejścia. Gości witają wieszaki z serii Pin projektu Oskara Zięty



Na tle jasnych ścian i zabudowy meblowej pięknie wyglądają kontrastujące z nimi czarne i błyszczące detale.



W łazience konieczny był duży prysznic i zabudowa, która ukryje pralkę oraz suszarkę. Czarne baterie łazienkowe to produkty polskiej marki HushLab.

Dom *zero waste*

Właściciele tego apartamentu postawili na jakość, świadomie rezygnując z wszelkich zbędnych bibelotów.

opracowanie **Adrianna Tarnowska**

przepis na wnętrze

Spójny projekt uzupełniają figury o geometrycznych kształtach.



zdjęcia materiały prasowe firm

1. Lampa wisząca Polo, Pallero, SF MEBLE, 1599 zł 2. Lampa wisząca Circle, Northern, ANOTHER DESIGN, 525 zł 3. Lustro Rondo, Zieta Prozesdesign, LUMANN DESIGN, 4400 zł 4. Narożnik Blok, La Forma, SF MEBLE, 6569 zł 5. Mozaika ceramiczna Hexagonica, DUNIN, 44 zł/szt. 6. Drewniana dłoń, E-PLASTYCZNY, 66 zł 7. Figurka nr 9, proj. Alexander Girard, Vitra, NAP, 472 zł 8. Wazon Squall, 32 cm, ROSENTHAL POLSKA, 1650 zł 9. Stolik Mesa, rozm. L, Wood, DUTCHHOUSE, 289,99 zł 10. Dywan Bubbles, Toulemonde Bochard, NAP, 5789 zł 11. Niska szafka Rasmus, WESTWING NOW, 3779 zł

Czas na Wnętrze
co miesiąc
także w wydaniu
na smartfony
i tablety